«APROBAT»

Dan PERCIUN

Ministrul Educației și Cercetării

«APROBAT»

Secretar General al FSNERM

_____

Turchina Natalia

«APROBAT»

Președintele Comitetului Organizator

_____

Zelinschii Oxana

Regulamentul

Privind organizarea și desfășurarea Competițiilor "Campionatul Republicii Moldova" La hipism, disciplina Dresaj.

22-23 August an. 2026

1. Scopul și obiectivele

- popularizarea hipismului în Republica Moldova
- perfecționarea măiestrie sportive
- aprecierea nivelului de dezvoltare a hipismului în RM
- promovarea modului sănătos de viaţă în rândurile tineretului
- obţinerea experienţei competiţionale
- realizarea obiectivelor stipulate în:

Clasificația Sportivă Unică a Republicii Moldova;

Calendarul activităţilor sportive naţionale şi internaţionale pentru anul 2026.

2. Perioada şi locul de desfăşurare a competiţiilor.

Competițiile se vor desfășura în perioada 22-23 August a anului 2026

În CSH «Sparta» - com. Budeşti, mun.Chişinău, str.Bălțata 45

Terenul competițional:

Arena sportivă - 20*60 m. Tipul grundului– nisip.

Terenul pentru exerciţii de încălzire – 20*60 m.Tipul grundului – nisip.

Începutul competițiilor – 22-23 August , ora 8:00

3. Organizarea și desfășurarea:

Organizatorii Campionatului:

- Ministerul Educației și Cercetării
- Federația Sportivă Națională Ecvestră din R.M.
- CSH «Sparta»

Conducerea Campionatului este pusă în sarcina Comitetului Organizator:

Funcția	Nume Prenume	e-mail	tel
Președintele comitetului organizator	Zelinschii Oxana	Shella04@mail.ru	069140825
Arbitru Principal	Titarenco Elena	titarenco@mail.ru	069889781
Secretar principal	Egorov Irina	irina.egorov1996@gmail.com	067447975
Medic veterinar	Crețu Roman	roman_cretu@yahoo.com	061068989

4. Condiţii financiare

Organizatorii nu asigură hrana și cazare participanților sportivi la competiții.

Cabalinele sportive delegate de către alte cluburi sportive pentru participare în competiții vor fi amplasate în boxele CSH “SPARTA” (3x4 m) fără plată.

CSH “SPARTA” oferă terenurile, inventarul tehnic,sonorizarea.

Cheltuielile pentru organizarea concursului (arenda terenului de competiții, remunerarea arbitrilor, medicului veterinar, personalului tehnic, diplome, premierea învingătorilor și premianților cu premii bănești (lei), instalarea aparatajului de sonorizare sunt suportate de către Ministerul Educației și Cercetării.

Cheltuielile legate de transportare,cazare, hrana sportivilor și a cabalinelor sportive delegate vor fi suportate de către organizațiile sportive, ce i-au delegat . Cheltuielile pentru deplasarea arbitrilor, confecționarea bucletelor memoriale pentru cabalinele-participante și cheltuielile pentru publicitate se vor efectua din contul Ministerului Educației și Cercetării.

Fiecare participant sau posesorul calului duce răspundere pentru prejudicii cauzate terţilor în cazul în care este vinovat el însuşi sau slujitorul lui sau calul lui. Comitetul organizaţional nu duce răspundere pentru daunele produse participanţilor competiţiilor, groomilor sau cailor în caz de boala, traume, furt, incendiu, etc.

5. Participanţii şi oferte de participare. Validare.

La competiţiile din cadrul Campionatului vor participa organizaţiile şi sportivii, **care au prezentat Secretarului principal cereri preliminare de participare cu 7 zile (14.08)** înainte de începutul competiţiilor. **Cererile finale aprobate ce conţin date cu privire la cuplu de participanţi (călăreţ+cal), se prezintă până la data de 17.08.2026**. Cererile de participare se prezintă Secretarului sau se expediază prin poşta electronică pe adresa: irina.egorov1996@gmail.com

La competiţii sunt acceptaţi sportivii care au prezentat Colegiului de arbitri următoarele acte:

- Ofertă de participare
- Buletin de identitate sportivului (certificate de naștere)
- Paşaportul calului (FSNERM sau FEI)
- Poliţa de asigurare valabilă (asigurare facultativă de accidente)
- Cerere - confirmare din partea părinţilor (pentru minorii care nu au împlinit 18 ani)

Ședința Comisiei de Validare va avea loc 21.08.26 la ora 16:00.

Control veterinar va avea loc 21.08.26 la ora 15:00

Cerințele veterinare față de sănătate cabalinelor, sosite la competiții trebuie să corespundă normelor veterinar-sanitare al Republicii Moldova.

6. Categoriile de participanţi şi condiţiile de participare.

Categoria	**Vîrsta sportivelor**	**Vîrsta cailor**	**Proba competițională**	
			22.08	**23.08**
1. Cai tineri de 4 ani	de la 18 ani	2022 an.nașterii	Proba de dresaj pentru cai de 4 ani.	----------
2. Cai tineri de 5 ani	de la 16 ani	2021 an.nașterii	Proba preliminară de dresaj pentru cai de 5 ani.	Proba finală de dresaj pentru cai de 5 ani
3. Categoria Începători	de la 9 ani	de la 6 ani	Proba preliminară 2 pentru classamentul începători (Anexa 1)	Proba elementară pentru classamentul începători (Anexa 2)
4. Copii	11-14 ani	de la 6 ani	Copii. Proba Preliminară B	Copii Freestyle (Anexa 5).
5.Clasamentul deschis	de la 15 ani	de la 6 ani	FEI Challenge Cup – Testul Preliminar.	FEI Challenge Cup – Testul Elementar.
6. Proba de debutanți	de la 15 ani	de la 5 ani	Anexa 3	Anexa 4
7. Juniori	14-18 ani	de la 6 ani	Juniori. Proba Preliminară	Junior Freestyle.
8. Seniori	De la 16 ani	de la 7 ani	Prix StGeorge	Freestyle Inter 1

Competițiile se vor desfășura conform Regulile Naționale de Dresaj ed. 01.06.2022.

Călăreţului i se permite participarea în aceeaşi cursă cu doi cai diferiţi. Călărețul nu are voie să participă cu unul şi același cal în categoriile diferite.

În categoria «Copii», «Classamentul începători» , «Proba de debutanți», «Classamentul deschis » calului se permite participare de două ori cu doi participanţi diferiţi. Calul are voie să participe nu mai mult decît 2 ori într-o zi.

Toți participanții au voie să participe cu caii în bandaje conform Reg. Naționale (art.23, p.5.5.1)

Participanții în categoria Copii pot sa folosească cravașa pâna la 100 cm și (sau) cu pinteni pina la 3.5 cm. (Reg. Naț. art. 22 p.4; p.5)

Participanții în cat. Classamentul începători pot să folosească cravașa pînă la 100 cm. Pintenii nu se permită. Alte categoriile de participanți, conform Reg. Naționale. p.22.

Intrarea în camera Colegiului de arbitrii şi orice apel la arbitrii în timpul desfăşurării competiţiilor se permite numai Comitetului organizatoric şi grupului de arbitri.

Schimbare în protocolul de start poate avea loc cu nu mai puţin de o oră înainte de a începe competiţiile.În situații excepţionale schimbările în programele competiţiilor pot avea loc în timpul desfăşurării competiţiilor – după acordul dintre Comitetul organizaţional, reprezentantul echipei şi Grupul de arbitri principali. Despre aceste schimbări, în mod obligatoriu şi urgent, trebuie să fie informaţi toţi participanţii şi persoanele oficiale.

7. Programul competițiilor.

20.08 – ora 8:00 Deschiderea grajdurilor pentru sosirea cabalinelor.

21.08 - ora 15:00 Comisia veterinară

21.08 – ora 16:00 Ședința Comisiei de Validare.

22.08 - 23.08 – ora 08:00 Începutul competițiilor.

8. Premiere.

Câștigătorii se vor decerna conform Reg. Naționale de Dresaj.

Premierea va avea loc la finisarea competițiilor în a doua zi. Câștigătorii și premianții se vor decora cu diplome și medalii.

Câștigătorii în cat. Juniori și Seniori în a doua zi se vor decora cu Cupa.

Învingătorii și premianții vor fi recompensați cu premii bănești (lei) şi diplome de gradul respectiv, oferite de către FSNERM și Ministerul Educației și Cercetării.

Valoarea premiilor constituie:

Cercul Mic. Seniori	Locul I - 3000	locul II - 1500	locul III –1000
Juniori	Locul I - 2000	locul II - 1000	locul III - 700
Copii	Locul I - 1000	locul II - 700	locul III - 500

Prezența premianților la ceremonia de decernare este obligatorie.

Prezentul Regulament servește drept invitație oficială la competițiile nominalizate.

ANEXA 1. Предварительный тест 2 для начинающих всадников

(Proba preliminară 2 pentru classamentul începători).

Тест выполняется на облегченной рыси, за исключением упражнений, где указана учебная рысь.

Соревнования_____Дата_____№_____Всадник_____

Кличка лошади_____ Судья_____ Позиция_____

№		*Упражнение*	*Оценка (max)*	*Оценка судьи*	*Коэффи -циент*	*Замечания*
1	**AX** **X**	Въезд на облегченной рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения облегченной рысью.	10			
2	**XC** **C** **CH**	Движение рабочей рысью. Ездой налево. Рабочая рысь.	10			
3	**HXK**	Петля на рабочей рыси	10		2	
4	**KAF** **FXH**	Движение рабочей рысью. Перемена направления на рабочей рыси. У X переход в рабочий шаг, продолжение рабочим шагом по диагонали. У H переход в рабочую рысь	10		2	
5	**HM** **MXF**	Движение рабочей рысью. Петля на рабочей рыси.	10		2	
6	**FAKV** **V**	Движение рабочей рысью. Круг направо 15 .м.	10			
7	**VE** **EXB**	Движение рабочей рысью. Перемена направления через середину манежа	10			
8	**BR** **R**	Движение рабочей рысью Круг налево 15 м.	10			
9	**RMC** **C**	Движение рабочей рысью. Переход в рабочий шаг	10			
10	**CH** **HB**	Рабочий шаг Перемена направления на рабочем шагу	10			
11	**B** **BPFA**	Переход в учебную рысь Учебная рысь	10			
12	**A** **X**	По центральной линии Остановка.Неподвижность. Приветствие	10			
	Всего баллов(max)			150		

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Определение индивидуальных задач	**Комментарий**	**Оценка**
Положение и посадка всадника. Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирующая движения лошади. Привальное положение туловища, рук, локтей, кистей, ног, пяток.		
Эффективность применения средств управления. Воздействие средств управления на представление лошади в соответствии со "Шкалой подготовки". Влияние средств управление на правильное исполнение элементов/аллюров. Правильное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание правильного темпа.		
Общее впечатление Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (максимум 40)		
Разделить на 4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполения в %		

Оценка за технику исполения в %		
Оценка за качество исполения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Оценка за технику исполнения плюс оценка за качество исполнения, деленные на два)		
Вычитаются/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процентных балла 2 ошибка в схеме: 1 процентный балл 3 ошибка в схеме: исключение Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		

Подпись судьи _____

ANEXA 2

Элементарный тест для начинающих всадников.

Proba elementară pentru classamentul începători).

Тест выполняется на учебной рыси , за исключением упражнений где указана облегченная рысь

Соревнования_____Дата_____№_____Всадник_____

Кличка лошади_____ Судья_____ Позиция_____

№		Упражнение	Оценка (max)	Оценка судьи	Коэффи-циент	Замечание
1	**A** **X** **XC**	Въезд на рыси. Остановка. Неподвижность. Приветствие. Продолжение движения рысью. Движение рысью. Движение рысью.	10		1	
2	**CM** **MK** **KA**	Движение рысью. Перемена направления по диагонали на облегченной рыси. Движение рысью.	10		2	
3	**AC**	Серпантин 3 петли на рыси	10		2	
4	**CHE** **EX**	Движение рысью Полукруг налево 10 м	10			
5	**XB** **BA**	Полукруг направо 10 м Движение рысью	10			
6	**A** **AE**	Круг направо 20 м Движение рысью	10			
7	**EB**	Перемена направления через середину манежа на рыси	10			
8	**BC** **C**	Движение рысью Круг налево 20 м	10			
9	**C** **CH**	Переход в шаг Движение шагом	10		2	
10	**HF** **F**	Перемена направления по диагонали на шагу Подъем в рысь	10			
11	**FA** **A** **X**	Движение рысью По центральной линии Остановка. Неподвижность. Приветствие	10			
		Выход из манежа на свободном поводу у А				
	Всего баллов(max)			**140**		

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Определение индивидуальных задач	**Комментарий**	**Оценка**
Положение и посадка всадника. Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирующая движения лошади. Привальное положение туловища, рук, локтей, кистей, ног, пяток.		
Эффективность применения средств управления. Воздействие средств управления на представление лошади в соответствии со "Шкалой подготовки". Влияние средств управление на правильное исполнение элементов/аллюров. Правильное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание правильного темпа.		
Общее впечатление Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (максимум 40)		
Разделить на 4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполения в %		
Оценка за технику исполения в %		
Оценка за качество исполения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Оценка за технику исполнения плюс оценка за качество исполнения, деленные на два)		
Вычитаются/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процентных балла 2 ошибка в схеме: 1 процентный балл 3 ошибка в схеме: исключение Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		

Подпись судьи _____

ANEXA 3 Езда начального уровня №3

По данной схеме могут выступать лошади не моложе 4 лет. Езда выполняется на уздечке сидя в седле на рабочих аллюрах. Затылок лошади должен быть слегка округлен и приподнят

Соревнования_____Дата_____№_____Всадник_____

Кличка лошади_____ Судья_____ Позиция_____

		Упражнение	Оценивается	Коэфф	Оценка	Замечания
1	A X C	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение рабочей рысью. Поворот направо	Прямолинейность Неподвижность, спокойствие. Переходы: рысь-остановка- рысь			
2	CB B	Рабочая рысь Круг направо 20 м	Равномерность, равновесие, сгибание			
3	BK KAFB	Перемена направления на рабочей рыси Рабочая рысь .	Прямолинейность, равномерность, равновесие			
4	B	Круг налево 20 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
5	BH HC	Перемена направления на Рабочей рыси Рабочая рысь .	Прямолинейность, равномерность, равновесие			
6	C CM	Переход в шаг Свободный шаг	Равномерность, равновесие, плавность. Переход			
7	MXK	Перемена направления на свободном шагу с отданным поводом	Равновесие, плавность, равномерность, прямолинейность.			
8	KA	Свободный шаг	Равномерность, равновесие.			
9	A между A и F	Рабочая рысь Подъем в рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.Переходы			
10	B	Круг налево20 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
11	BMCH	Рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.			
12	HXF Перед F	Перемена направления на рабочем галопе Переход в рысь	Равновесие, плавность, равномерность. Переход			
13	A AKE	Подъем в галоп Рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.			
14	E	Круг налево 20 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
15	EHCM	Рабочий галоп	Равномерность, равновесие, плавность.			
16	M MB B	Переход в рысь Рабочая рысь Поворот направо	Равномерность, равновесие, плавность.Переход			
17	X G	Поворот направо По центральной линии Остановка, неподвижность, приветствие	Прямолинейность,переход к остановке, неподвижность, спокойствие			
Выход из манежа на свободном поводу через A						
				Всего	**170**	

Общие Оценки:

1	Рысь(Ритм, податливость, эластичность, импульс, гибкость поясницы, равномерность, захват пространства, готовность к сбору)	**2**		
2	Шаг(Ритм, расслабление, активность, захват пространства)	**2**		
3	Галоп(Ритм, податливость, эластичность, естественное равновесие, импульс, готовность к сбору, Захват пространства, тенденция к приподнятости переда)	**2**		
4	Повиновение(внимание и доверие, гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)	**2**		
5	Положение и посадка всадника: правильность и эффективность применения средств управления	**2**		
6	Общее впечатление(Потенциал, как выездковой лошади, уровень подготовленности лошади)	**2**		
		ИТОГО	**290**	

Ошибки в исполнении схемы: **1-ая ошибка - 0.5%**

2-ая ошибка - 1.0%

3-я ошибка - исключение

ВСЕГО БАЛЛОВ_____ Подпись судьи

ANEXA 4 Езда начального уровня №4

По данной схеме могут выступать лошади не моложе 4 лет. Езда выполняется на уздечке сидя в седле на рабочих аллюрах. Затылок лошади должен быть слегка округлен и приподнят

Соревнования_____Дата_____№_____Всадник_____

Кличка лошади_____ Судья_____ Позиция_____

		Упражнение	Оценивается	Коэфф	Оценка	Замечания
1	A X C	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение рабочей рысью. Поворот налево	Прямолинейность Неподвижность, спокойствие. Переходы: рысь- остановка-рысь			
2	CE	Рабочая рысь	Равномерность, равновесие			
3	E EVKAF	Вольт налево 15 м Рабочая рысь	Равномерность, сгибание, равновесие.			
4	FXH	Перемена направления на средней рыси	Прямолинейность, равновесие, равномерность. Переход			
5	HB B	Рабочая рысь Вольт направо 15 м	Равномерность, сгибание, равновесие.			
6	BK	Рабочая рысь	Равномерность, равновесие			
7	KH HC	Между K и H серпантин 4 петли Рабочая рысь	Равномерность, сгибание, плавность, равновесие			
8	C CMR	Переход в шаг Средний шаг	Равновесие, переход			
9	RK	Прибавленный шаг	Прямолинейность, равномерность, удлинение рамки. Переход	2		
10	KA	Средний шаг	Равномерность, равновесие.			
11	A F FB	Переход в рабочую рысь Подъем в рабочий галоп Рабочий галоп	Равновесие, плавность, прямолинейность переходов			
12	B BMCH	Круг налево 15 м Рабочий галоп	Равномерность, сгибание, равновесие.			
13	HXF	Перемена направления на рабочем галопе Перемена ноги через несколько темпов рыси у X(3-5)	Прямолинейность. Переходы. Соблюдение количества шагов	2		
14	FAKE	Рабочий галоп	Равномерность,равновесие, прямолинейность, плавность.			

15	E EHCM	Круг направо 15 м Рабочий галоп	Равномерность, сгибание, равновесие.			
16	M MBPF FA	Переход в рысь Средняя рысь Рабочая рысь	Равномерность, равновесие, прямолинейность, плавность.			
17	A G	Поворот на среднюю линию Остановка, неподвижность, приветствие	Прямолинейность. Переход к остановке, неподвижность, спокойствие			
Выход из манежа на свободном поводу через А						

Всего 190

Общие оценки

1	Рысь(Ритм, податливость, эластичность, импульс, гибкость поясницы, равномерность, захват пространства, готовность к сбору)	2		
2	Шаг(Ритм, расслабление, активность, захват пространства)	2		
3	Галоп(Ритм, податливость, эластичность, естественное равновесие, импульс, готовность к сбору, Захват пространства, тенденция к приподнятости переда)	2		
4	Повиновение(внимание и доверие, гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость переда)	2		
5	Положение и посадка всадника: правильность и эффективность применения средств управления	2		
6	Общее впечатление(Потенциал, как выездковой лошади, уровень подготовленности лошади)	2		

ИТОГО **310**

Ошибки в исполнении схемы: **1-ая ошибка - 0.5%**
2-ая ошибка - 1.0%
3-я ошибка - исключение

ВСЕГО БАЛЛОВ_____ Подпись судьи

ANEXA 5 КЮР ДЕТИ (Copii Freestyle)

Соревнование: _____ **Дата:** _____ **Судья:** _____ **Позиция:** _____

№ всадника: _____ **Всадник:** _____ **Лошадь:** _____

Длительность программы от 4'30" до 5'00" Минимальный возраст лошади: 6 лет

	Оценки за технику	Оценки	Оценка	Коэффици	Итоговая оценка	Комментарии
1	Средний шаг (минимум 20 м)	10				
2	Поворот на заду направо и/или налево	10		2		
3	Вольт на собранной рыси (10 м), налево и/или направо	10				
4	Плечом внутрь направо (собранная рысь) (минимум 12 м)	10		2		
5	Плечом внутрь налево (собранная рысь) (минимум 12 м)	10		2		
6	Уступка шенкелю направо (собранная рысь)	10				
7	Уступка шенкелю налево (собранная рысь)	10				
8	Средняя рысь	10				
9	Контргалоп направо (минимум 20 м)	10		2		
10	Контргалоп налево (минимум 20 м)	10		2		
11	Простая перемена ноги направо	10				
12	Простая перемена ноги налево	10				
13	Вольт на собранном галопе (10 м), налево и/или направо	10				
14	Средний галоп	10				
15	Въезд и остановки в начале и в конце теста	10				
	Общая оценка за технику исполнения	**200**				
	Вычитается/штрафные баллы Прочие штрафные баллы - технические ошибки: 0,5% (баллы в процентах) вычитаются за каждую ошибку См. статью 430.6.2					
	Общая оценка за технику исполнения					

ANEXA 5 КЮР ДЕТИ (Copii Freestyle)

№ всадника: _____ **Всадник:** _____ **Лошадь:** _____

Примечание: Подсчет результатов - См. Руководство для судей - КЮРы FEI

Комментарии

	Оценки за артистизм (могут использоваться десятые доли балла (0,1))	Оценки	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Комментарии
16	Ритм, энергия и эластичность.	10		**4**		
17	Гармония между всадником и лошадью.	10		**4**		
18	Хореография. Использование манежа. Изобретательность.	10		**4**		
19	Уровень сложности.Обоснованность риска.	10		**4**		
20	Музыка и ее интерпретация.	10		**4**		
Общая оценка за артистизм исполнения		200				

Общая оценка за технику исполнения		Баллы	
Общая оценка за технику исполнения в % (Общая оценка за технику, деленная на 2)		%	
Общая оценка за артистизм исполнения		Баллы	
Общая оценка за артистизм исполнения в % (Общая оценка за артистизм, деленная на 2) Штраф за время: дольше 5' или короче 4'30" - минус 0,5% из общей оценки за артистизм		%	
Итоговый результат в %		%	

В случае равенства процентов в КЮРе, когда речь идет о первых трех местах, лучшее место получает всадник с более высокими оценками за артистизм исполнения.

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: